



GÖDÖLLŐI
VÁROSI
MÚZEUM

2100 Gödöllő, Szabadság tér 5.

Tel.: +36 28 421-997, +36 20 269-2007

Fax: +36 28 422-003

E-mail: info@godolloimuzeum.hu

Honlap: godolloimuzeum.hu

TARTALOMJEGYZÉK	oldalszám
A GÖDÖLLŐI VÁROSI MÚZEUM KÜLDETÉSNYILATKOZATA	2
I. GÖDÖLLŐ ADOTTSÁGAI	3
II. GÖDÖLLŐ LAKOSSÁGÁNAK ÖSSZETÉTELE	3
III. A VÁROS KULTURÁLIS ÉLETE	4
IV. A LEGSZÉLESEBB CÉLKÖZÖNSÉG: A GÖDÖLLŐ ÉS JÁRÁSI ISKOLÁK ÉS ISKOLÁSOK	6
IV.1. Csoportos látogatások	6
IV.2. Családokkal, barátokkal érkező fiatalok	8
V. A MÚZEUM LÁTOGATÓSZÁMÁNAK ALAKULÁSA AZ UTÓBBI ÉVEKBEN	9
VI. SWOT-ANALÍZIS A GÖDÖLLŐI VÁROSI MÚZEUM HELYZETÉRŐL	11
VII. ÖSSZEGZÉS ÉS KÖVETKEZTETÉSEK	12
VIII. A GÖDÖLLŐI VÁROSI MÚZEUM ÁLLANDÓ KIÁLLÍTÁSAINAK JELENLEGI TECHNIKAI FELSZERELTSÉGE ÉS A LEHETSÉGES KÍVÁNALMAK	14
IX. A MÚZEUM ÁTALAKÍTÁSÁNAK ÜTEMEZÉSE	16
X. MARKETINGTERV	17
XI. GAZDASÁGI HASZNOSÍTÁSI TERV	21
XII. KÖZÖNSÉGHASZNOSÍTÁSI TERV	23
XIII. MELLÉKLET A HATÁSTANULMÁNYHOZ	



GÖDÖLLŐI
VÁROSI
MÚZEUM

2100 Gödöllő, Szabadság tér 5.

Tel.: +36 28 421-997, +36 20 269-2007

Fax: +36 28 422-003

E-mail: info@godolloimuzeum.hu

Honlap: godolloimuzeum.hu

„A köz nevelése, oktatása tehát egyértelműen a múzeumok célkitűzésének megkérdőjelezhetetlen része. A gyermekek, fiatalok játékos képzése pedig e helyszíneket a pedagógiai munka különleges helyszínévé avatja. A múzeum egyértelmű erőssége abban rejlik, hogy **egyedi, eredeti tárgyakkal, műalkotásokkal rendelkezik**, amelyeket a legjobb reprodukció sem pótolhat, és ezeket a kiemelt tárgyi emlékeket, ezeket a művészeti alkotásokat a többi, hasonló vagy éppen teljesen más alkotás közelében kontextualizálni tudja.”

German Kinga In: Élmény és tudás. Múzeumi szakemberek a közoktatás szolgálatában. MOKK: Szentendre, 2010.

A GÖDÖLLŐI VÁROSI MÚZEUM KÜLDETÉSNYILATKOZATA

A múzeum Gödöllő város fontos kultúrateremtő és kultúraközvetítő intézménye. Működését a Kulturális törvény (1997. CXL tv., módosítva: 2012. évi CLII. tv. és 2013. évi CCXVII. törvény) szabályozza. Ezen alapfeladatokon túl is fontosnak tartjuk a múzeum értékmegőrző, feldolgozó munkáját, az ezek során szerzett tudás közzétételét publikációk, kiállítások révén valamint az oktató- nevelő munkában való részvételt.

A Gödöllői Városi Múzeum célja, hogy szűkebb környezetének, a városnak a történelmét műtárgyak, dokumentumok révén megőrizze, majd bemutassa, és átadja. Ezen keresztül a múzeum egyrészt a lokálpatriotizmust elősegíti, másrészt a város imázsának a fontos letéteményese. Meggyőződésünk szerint múzeumunk a tanulásnak, az ismeretátadásnak és a szabadidő eltöltésének magas színvonalú kínálatot nyújtó színtere. Fontosnak érezzük, hogy mindez a 21. század technikai vívmányainak felhasználásával történjen.

Munkánk során szoros kapcsolatot tartunk fel a helyi kulturális intézményekkel és társadalmi szervezetekkel, valamint az országos és nemzetközi szakmai szervezetekkel.



GÖDÖLLŐI
VÁROSI
MÚZEUM

2100 Gödöllő, Szabadság tér 5.

Tel.: +36 28 421-997, +36 20 269-2007

Fax: +36 28 422-003

E-mail: info@godolloimuzeum.hu

Honlap: godolloimuzeum.hu

Múzeumunk nyitott és befogadó, mindenkit szívesen lát, dolgozóink a legjobb tudásuk szerint végzik munkájukat. Alkalmazottaink szakmai továbbképzéséhez és tudományos munkájához minden segítséget megadunk.

A Gödöllői Városi Múzeum új állandó kiállításainak megtervezése előtt újra kellett gondolnunk azt, hogy kiket tekintünk a múzeum célközönségének, ehhez a látogatóink életkor szerinti megoszlását, hogy ennek megfelelően tervezhessük meg az új kiállításokat. Ehhez elengedhetetlen, hogy Gödöllő és a Gödöllői járás népességi mutatóit megvizsgáljuk.

I. GÖDÖLLŐ ADOTTSÁGAI¹

Gödöllő Budapesttől 30 km-re az agglomeráció keleti szektorában helyezkedik el, hazai fő közúti és vasúti közlekedési folyosók mentén. A város a budapesti agglomeráció egyik pólusa, kiemelkedő szereppel a tudományos és kulturális életben, jelentős történelmi emlékekkel. Gödöllő az azonos nevű járás központja: közigazgatási, gazdasági, kulturális centrum. A gödöllői munkahelyre ingázó munkavállalók mellett a járási feladatokat ellátó intézmények jelentős számú látogatót vonzanak a városba. Ehhez kapcsolódnak még az oktatási, egészségügyi és a kereskedelmi intézményeket látogató személyek. Durva becslés szerint **a város nappali létszáma közel a duplája az éjszakainak.**² A 2013-as KSH adatok szerint Gödöllő város népessége 31.995 fő, Gödöllő járás összes népessége 141.802 fő.³

II. GÖDÖLLŐ LAKOSSÁGÁNAK ÖSSZETÉTELE⁴

Gödöllő állandó lakossága a 2007-2010 között mutatott emelkedést követően 2011 óta folyamatosan csökken, 2013-ra (31.995 fő) már a 2007-es szint (32.907 fő) alá esett. Ennek egyik

¹A hatástanulmány alapját képező dokumentumok: IVS (Integrált Városfejlesztési Stratégia), 2006; Gödöllő Város Turisztikai Fejlesztési Konceptiója, 2010; Gödöllő Város Kulturális Konceptiója, 2013; Előtanulmány a város Ifjúsági Konceptiójához (Szabó Emma Zsófia), 2014

² IVS (Integrált Városfejlesztési Stratégia), 2006

³ Részletes adatokat lásd a Mellékletben.

⁴ Forrás: (TeIR), KSH-TSTAR. Az adatfeldolgozáshoz készült táblázatokat lásd a Mellékletben.



GÖDÖLLŐI
VÁROSI
MÚZEUM

2100 Gödöllő, Szabadság tér 5.

Tel.: +36 28 421-997, +36 20 269-2007

Fax: +36 28 422-003

E-mail: info@godolloimuzeum.hu

Honlap: godolloimuzeum.hu

oka, hogy az elvándorlások száma meghaladja a bevándorlásokét (sajnos egyre több a külföldön munkát vállaló), másrészt kisebb mértékben ugyan a magyar átlagnál, de Gödöllő lakossága is örepszik. Ezzel mint problémával a városnak szembe kell néznie, és a múzeumnak a stratégiája kialakításakor tisztában kell lennie.

Ugyanakkor Gödöllő még mindig vonzó célpont a beköltözők számára, ezt a gazdasági válság ellenére magas ingatlanárak is jelzik.

A város lakosságának iskolázottsági szintje regionális és országos viszonylatban is kiemelkedő. A szakképzettek és a diplomások aránya mintegy 10%-kal meghaladja az országos átlagot. A megyei versenytársak összehasonlításában is megállapítható, hogy mind az érettségizettek, mind pedig a diplomások arányát tekintve érvényesül ez a 10%-os előny. Ugyancsak 10-15%-kal magasabbak az országos átlagnál a jövedelmi adatok.

A munkaképes korú korosztályból 12.284 fő a munkavállaló. Gödöllő vonzásközpont, hiszen a munkába járási szokásokat elemezve arra a következtetésre juthatunk, hogy a Gödöllőn dolgozó gödöllői munkavállalók számát meghaladja a Gödöllőre beutazó munkavállalók száma. A fenti létszámból mintegy 5.000 fő jár el más településre, többségében Budapestre dolgozni. Ugyanakkor a Gödöllőre járók száma mintegy 8.000 fő. A gödöllői munkanélküliségi ráta 2-4%, az országos érték alatt van.

III. A VÁROS KULTURÁLIS ÉLETE

A városban az országos átlaghoz viszonyítva is kiemelkedően élénk kulturális élet zajlik. Az öt fő kulturális intézményen kívül (Gödöllői Királyi Kastély, Gödöllői Városi Múzeum, Művészetek Háza, Gödöllői Városi Könyvtár és Információs Központ, Frédéric Chopin Alapfokú Művészeti Iskola) ¹¹, az önkormányzat által kiemelten támogatott művészeti csoport működik.⁵

Gödöllőn 2011 óta rendez a város úgynevezett kulturális tematikus éveket, amelyek során a kulturális intézmények egy téma köré csoportosítják a rendezvényeiket. (2011 – Barokk Év; 2012 – Nők Éve; 2013 – Szecesszió Éve; 2014 – A régi ház. Kezdet és a vég, 1914; 2015 – Művészetek kertje, Gödöllő). 2016-ban emlékezünk Gödöllő 50 éves várossá avatásáról, ez jó alkalom arra,

⁵ Gödöllő Város Kulturális Konceptiója, 2013



GÖDÖLLŐI
VÁROSI
MÚZEUM

2100 Gödöllő, Szabadság tér 5.

Tel.: +36 28 421-997, +36 20 269-2007

Fax: +36 28 422-003

E-mail: info@godolloimuzeum.hu

Honlap: godolloimuzeum.hu

hogy a múzeum helytörténeti kiállítása megújuljon, és kiegészüljön, bemutatva a 20. századi jelenségeket, eljutva 1989-ig, ugyanis a jelenlegi állandó kiállítás a 20. század legelejének bemutatásával véget ér. Az új, kibővített koncepció alapján egészen a rendszerváltásig kísérnék végig a település történetét.

Ha az első két fejezetben ismertetett mutatókat figyelembe vesszük, akkor kulturális szempontból **4 teljesen más réteg kiszolgálását** kell megoldani a **városnak** és a múzeumnak is.

- helyi őslakosok, köztük az úgynevezett „kemény mag”, a lokálpatrióták, akik komolyan számon tartják egymást, a sokadik felmenőig. Őket messzemenően érdekli a város történelme, és nagy segítséget jelenthetnek a múzeumnak, valamint közönséget is, ha a múzeum képes időnként megújulni. Ők korosztályt tekintve általában 40 év feletti, de zömében nyugdíjasok.
- a Budapestre ingázók (általában beköltözők), akik csemegéznek a színvonalas kínálatból, de akiknek nem okoz gondot, hogy „beugorjanak” a fővárosba is akár, ha ott jobb a kínálat;
- a vidékről Gödöllőre ingázó dolgozók, akik hétköznap biztos, hogy nem maradnak bent munka után kulturális programra, és hétvégén is nehezen kimozdíthatók. Ők a legnehezebben megszólítható réteg, leginkább a gyerekeiken keresztül, vagy nagyobb fesztiválprogramokon keresztül érhetők el;
- az ide érkező turista, aki pár órára bepillantást szeretne nyerni a település életébe, történetébe.

Van ugyanakkor egy, a helyi turizmus szempontjából igen jelentős probléma: nincs olyan helyi turisztikai attrakció, amely a kastélyba érkező tömegeket a kastélyból átvezetné a 30-as út másik oldalára, azaz a város központjába. A Gödöllői Királyi Kastélyba érkező évi 150-160.000 fő 90%-a anélkül távozik, hogy akár egyetlen pillantást is vetne a város díjjal kitüntetett főterére vagy a múzeumra. Ha szeretnénk, hogy ennek a tömegnek legalább kis része betérjen a városi múzeumba is, akkor olyan koncepciót kell követnünk, amelynek lényege, hogy a helyi jellegzetességeket mindenképpen tágabb kontextusba helyezi, vizsgálja, pl. a kastély hatását a helyi viszonyokra.



GÖDÖLLŐI
VÁROSI
MÚZEUM

2100 Gödöllő, Szabadság tér 5.

Tel.: +36 28 421-997, +36 20 269-2007

Fax: +36 28 422-003

E-mail: info@godolloimuzeum.hu

Honlap: godolloimuzeum.hu

Ezen csak egy módon lehet változtatni: valamelyik intézménynek fel kell vállalnia azt a szerepet, hogy átcsábítsa a turisták egy töredékét „túlpartról”, illetve új célcsoportot találjon máshol, akik miattunk érkeznek ide, és csak másodlagos lesz számukra a kastély.

A Gödöllői Városi Múzeum ugyanakkor rendelkezik olyan „rejtett tartalékokkal”, amelyek jobb kiaknázása lehetővé teszi, hogy biztosítsa az országos, sőt nemzetközi érdeklődést is a városnak, túl azon a napi érdeklődésen, amelyet az iskolás csoportok jelenthetnek a múzeumnak.

Ilyen rejtett tartalékként tekinthetünk a gödöllői művésztelep nálunk lévő anyagára, amely az utóbbi 10 évben háttérbe került az országos érdeklődésben (nem a szakmai, hanem a laikus érdeklődést tekintve), a helytörténet megfelelő “tálalása”, amelyen keresztül az országos folyamatok jobb megismeréséig és az országos történelmi ismeretekig juthat el a látogató. De ilyen „rejtett tartaléknak” nevezhetjük az Ignác-gyűjteményt is, amely mára már kibővült, ugyanakkor sajnos évek óta nem látható állandó kiállításon. Ezért a tervezett felújítások 2. szakaszában ismét teret kapna. És természetesen ilyen tartaléka a múzeumnak a cserkész gyűjtemény, amely országos szinten is egyedülálló.

A jelenlegi kiállításokat végigjárva magunk előtt is be kell ismernünk, hogy szakmai és látogatói szemmel nézve is elavultak, statikusak, a mai kor látogatói igényeinek már nem felelnek meg. Pont a lényeg veszik el: **a tárgyak, amelyek mesélnek.**

IV. A LEGSZÉLESEBB CÉLKÖZÖNSÉG: A GÖDÖLLŐ ÉS JÁRÁSI ISKOLÁK ÉS ISKOLÁSOK

IV.1. Csoportos látogatások

A gödöllői járás a Klebelsberg Intézményfenntartó Központ Gödöllői és Aszódi Tankerületéhez tartozik.

A Gödöllői Városi Múzeum és a tankerület között kiemelkedően jó az együttműködés, ennek kereteit 2013. december 6-a óta szerződés is rögzíti.



GÖDÖLLŐI
VÁROSI
MÚZEUM

2100 Gödöllő, Szabadság tér 5.

Tel.: +36 28 421-997, +36 20 269-2007

Fax: +36 28 422-003

E-mail: info@godolloimuzeum.hu

Honlap: godolloimuzeum.hu

A megállapodás sarkallatos pontja volt az, hogy a Gödöllői Tankerületből (járási szinten) minél több gyermek vehessen részt olyan foglalkozásokon, amelyek a múzeum gyűjteményére alapozva, életszerűbben, a tanterem falain kívül, a tankönyvtől eltérően, más aspektusból megközelítve, könnyebben emészthetően ad élményszerű tanórát. A KLIK felvállalja az utazási költséget a múzeumpedagógiai órákra érkező iskolák esetében, az összes költséget a 3H-s diákok esetében, a múzeum pedig kedvezményt ad a foglalkozás árából (350,- Ft/fő helyett 250 Ft/fő a foglalkozás). A Gödöllői Városi Múzeum esélyeit ebben a célcsoportban nagyban növeli, hogy sokkal alacsonyabb az utiköltség Gödöllő irányába, mint a pesti múzeumokba, mert sajnos a tankerülethez tartozó iskolák nagy részében már egy ilyen utazás is gondot okoz sok esetben, illetve a mi foglalkozásaink díjainak kifizetése is. Ezt a szerepet megerősíthetjük, ha a fővárosi színvonalat elérő, esetleg azt meghaladó helytörténeti kiállítást sikerül megépítenünk, amely hosszú ideig „versenyképes” tud maradni. A Gödöllői Tankerülethez összesen 12.828 diák, az Aszódi Tankerülethez 2.776 diák tartozik.

A szerződés a későbbiekben is nagy segítséget jelent, hiszen számunkra hatalmas előnnyel bír: nem kell egyesével felkeresnünk az iskolákat, ez a hírcsatorna mindeddig nagyon jól működött, és reméljük a következőkben is jól fog: pillanatok alatt eljut az oktatási intézményekbe minden programunk és a teljes programkínálatunk. És, ami a legfontosabb, hogy már a 2014-es évben nagy növekedés figyelhető meg az előző évekhez képest a múzeumpedagógiai forgalomban.

A szerződés megkötése óta érezhetően megemelkedett a foglalkozásra érkezők száma. 2014-ben ez a következőképp alakult:

84 múzeumi foglalkozás megtartása / 2.863 fő (ebből 155 fő volt óvodás, 7 foglalkozás);

- 1.288 alsó tagozatos, (29 foglalkozás);
- 126 felső tagozatos, (44 foglalkozás);
- 214 gimnazista (8 foglalkozás)

Nem biztos, hogy az Aszódi Tankerület összes diákja a közeljövőben el fog jutni hozzánk, de a Gödöllői Tankerülettel alakuló jó kapcsolatunk következtében érdemes feltételeznünk, hogy onnan a gyerekek 80%-a ha nem is minden évben, de minden 2 évben egyszer ellátogat



GÖDÖLLŐI
VÁROSI
MÚZEUM

2100 Gödöllő, Szabadság tér 5.

Tel.: +36 28 421-997, +36 20 269-2007

Fax: +36 28 422-003

E-mail: info@godolloimuzeum.hu

Honlap: godolloimuzeum.hu

majd hozzánk. Már ez is hatalmas munka és „győzelem” a mai világban, és hatalmas lehetőség arra, hogy tudást és élményt adhassunk át nekik.

A múzeumok feladata a 21. században egyre inkább az, hogy a KÖZMŰVELŐDÉS SZFÉRÁJÁBÓL közelítsenek a KÖZOKTATÁS SZFÉRÁJÁHOZ, mintegy kiegészítőjévé vállaljanak annak. Ugyanis, ha a gyerekek nem találkoznak a múzeumi közeggel iskolás korukban (jobb esetben óvodás korukban), és nem szoknak rá ebben az időszakban a múzeumlátogatásra, akkor később már nem is fognak, mert beszippantja őket a virtuális világ (TV, számítógép, tablet, okostelefon).

IV.2. Családokkal, barátokkal érkező fiatalok

Érdemes kiemelni, hogy a gödöllői iskolások 40%-ának nem Gödöllő az állandó lakhelye, ez fontos szempont a programokon való részvételnél⁶ A fiatalok körében végzett reprezentatív felmérésből kiderült, hogy nehezen mozdíthatók meg a városi programokon való részvételre, ha részt vesznek rajta, azt a barátaik körében teszik. A fiatalok körében legismertebb a Múzeumok Éjszakája és a Gyermeknap futóverseny a városi programok közül, bár ez utóbbira szervezett formában érkeznek.⁷

Igyekszünk bevonni a fiatalokat újfajta programokkal is a múzeumba (Selfie-zz a múzeumban, Múzeumi műtárgyraajzolás stb.), de ahhoz, hogy bent is maradjanak fiatalok, lendületes kiállításra van szükség. Olyanra, amely élményt és információt ad nekik, ahol kicsit kizökkennek a komfortzónájukból, és mellette tanulnak is.

⁶ Előtanulmány a város Ifjúsági Konceptiójához (Szabó Emma Zsófia), 2014

⁷ Előtanulmány a város Ifjúsági Konceptiójához (Szabó Emma Zsófia), 2014



GÖDÖLLŐI
VÁROSI
MÚZEUM

2100 Gödöllő, Szabadság tér 5.

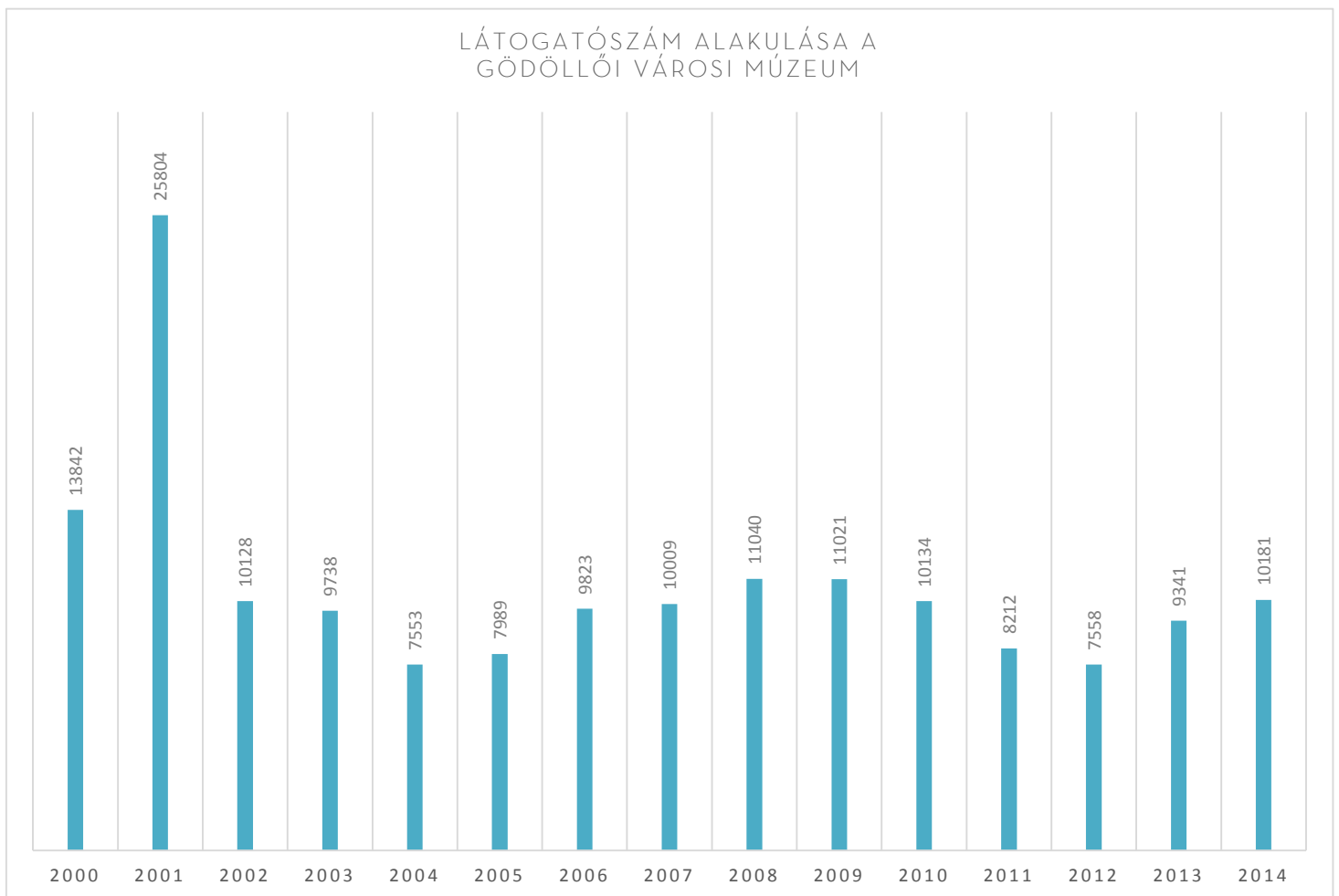
Tel.: +36 28 421-997, +36 20 269-2007

Fax: +36 28 422-003

E-mail: info@godolloimuzeum.hu

Honlap: godolloimuzeum.hu

V. A MÚZEUM LÁTOGATÓSZÁMÁNAK ALAKULÁSA AZ UTÓBBI ÉVEKBEN



A fenti diagrammon jól látható, hogy a felújítást követő nyitás utáni években, 2000-2003-ban sikerült tartani egy viszonylag magas látogatószámot. 2001-ben ezt segítette a 3 helyszínen nyitott 100 éves a gödöllői művésztelep kiállítás. Az érdeklődés lassan kopni kezdett a helyiek részéről, és a hónapokra lebontott statisztikákban világosan kimutatható, hogy csak az időszaki kiállítások megnyitása körül (március), valamint a Múzeumok Éjszakáján nő meg a látogatószám, illetve természetesen nagyban függ az időszaki kiállítástól is.

A 2001-es kiemelkedően magas szám jelzi a nagy igényt a művésztelep kiállítás iránt: szükséges, hogy ez a kiállítás is megújult, korszerű formában kerüljön újra a látogatók elé.



GÓDÓLLÓI
VÁROSI
MÚZEUM

2100 Godollo, Szabadság tér 5.

Tel.: +36 28 421-997, +36 20 269-2007

Fax: +36 28 422-003

E-mail: info@godolloimuzeum.hu

Honlap: godolloimuzeum.hu

Mindemellett pedig a helytörténeti kiállítás legnagyobb tudói és értékelői azok a lokálpatrióták, akik itt éltek, és szívesen járnak be nézelődni, valamint a vendégeiket is szívesen hozzák be, és mutatják be nekik a város történetét és mesélik el a személyes történetüket.

Az évek során kikerült 2 fontos magángyűjtemény a kiállításainkból, amelyeket mindenképp vissza kell helyezni: *Ignác Ferenc magángyűjteményének (Óceánia világa)* kiállítása és *Csupor Zoltán Mihály magángyűjteménye*.

Ez a két magángyűjtemény számos érdeklődőt vonz sajátos tárgyaival, érdekességeivel. A Csupor-gyűjtemény inkább a hazai művelődéstörténet köréből rendelkezik kiváló darabokkal (Mindszenty hercegprímás pileólusa, szentek ereklyéi, régi könyvek és kéziratok). Ignác Ferenc gyűjteménye pedig az 1990-es években lett ismert, amikor Vitray Tamás felkarolta a hazahozatalát a nagyszabású Ausztráliában és környékén gyűjtött anyagnak, amely azóta számos érdekességgel egészült ki.



GÖDÖLLŐI
VÁROSI
MÚZEUM

2100 Gödöllő, Szabadság tér 5.

Tel.: +36 28 421-997, +36 20 269-2007

Fax: +36 28 422-003

E-mail: info@godolloimuzeum.hu

Honlap: godolloimuzeum.hu

VI. SWOT-ANALÍZIS A GÖDÖLLŐI VÁROSI MÚZEUM HELYZETÉRŐL

ERŐSSÉGEK	GYENGESÉGEK
<ul style="list-style-type: none">- nagy saját gyűjtemény- elindult a saját honlap- tudományos és művészettörténeti szempontból is értékes gyűjtemény- a gödöllői művésztelep tekintetében országos gyűjtőkör- a gödöllői művésztelep nemzetközi téren is ismert- jó munkatársi csapat- szakmailag elismert történészek, néprajzkutató és művészettörténész- 2000-ben felújított épület- jó kapcsolat a város kulturális intézményeivel- kultúrabarát fenntartó	<ul style="list-style-type: none">- technikailag elavult állandó kiállítások- idegen nyelvű honlap hiánya- kevés adminisztratív és kisegítő személyzet- a gyűjteményfejlesztés nehézségei- raktározási gondok- a múzeumi bolt kínálata (színvonalas kiadványok, de nincs ajándéktárgy)
LEHETŐSÉGEK	VESZÉLYEK
<ul style="list-style-type: none">- Innovációra ösztönző kapcsolatok kialakítása: közoktatás, felső- és felnőttoktatás, turizmus- minőségi, sikeresen értékesíthető múzeumi szolgáltatások kialakítása- a múzeum által nyújtott „szolgáltatásokhoz” való hozzáférés növelése, figyelemmel az eltérő csoportok igényeire- szakmai továbbképzések- „információs forradalom” a múzeumban- a kulturális turizmus erősödése- Kubinyi-program	<ul style="list-style-type: none">- társadalmi szinten csökken a múzeumi szolgáltatásokért történő fizetési hajlandóság- szűkülő pályázati lehetőségek- csökkenő állami támogatás



GÓDOLLÓI
VÁROSI
MÚZEUM

2100 Godollo, Szabadság tér 5.

Tel.: +36 28 421-997, +36 20 269-2007

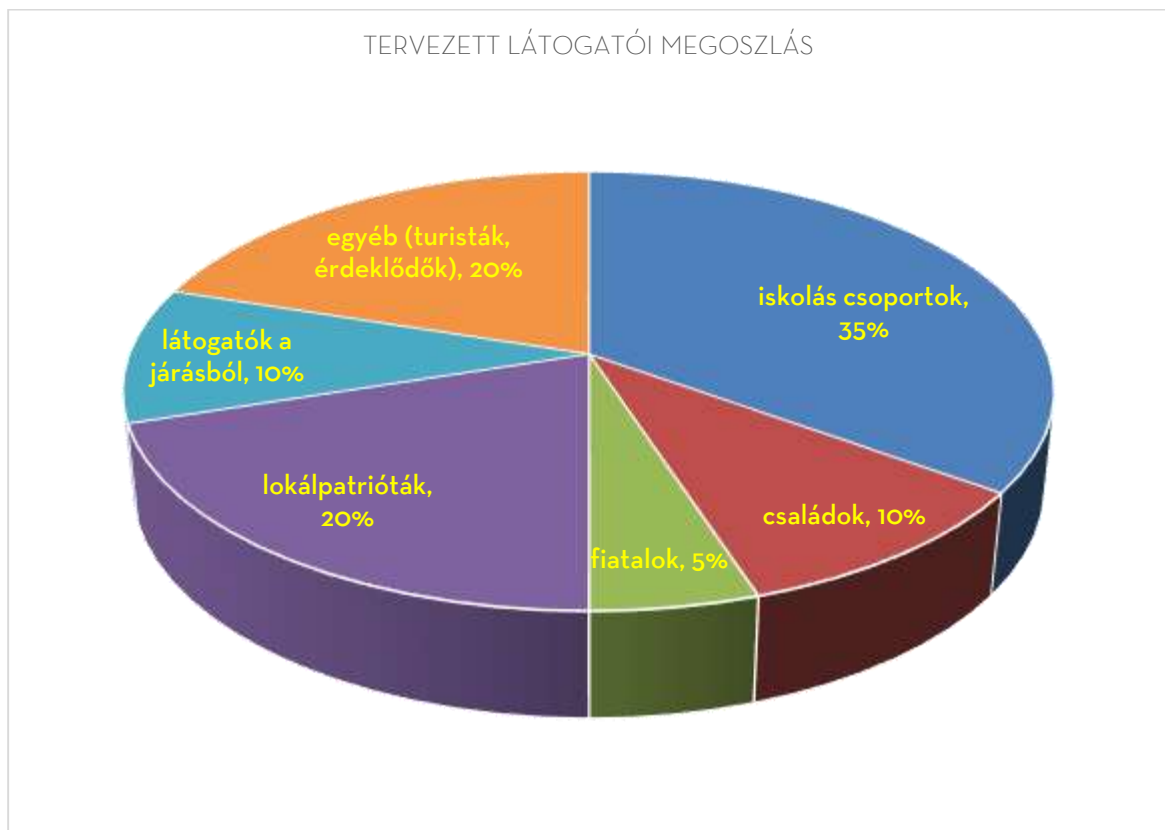
Fax: +36 28 422-003

E-mail: info@godolloimuzeum.hu

Honlap: godolloimuzeum.hu

VII. ÖSSZEGZÉS ÉS KÖVETKEZTETÉSEK

Mindezek alapján láthatjuk, hogy a múzeum célcsoportjai igen vegyes összetételt fognak mutatni, becslésünk szerint körülbelül a következő összetételben:



Ez a sokrétű célközönség látszólag ellentmond annak, hogy egységesen tudjuk kialakítani a kiállításokat, holott csak egy dologra kell jobban figyelni az előző kiállítással ellentétben: jobban hagyni kell kibontakozni a tárgyakat, és meg kell mutatni a tárgyak történetét. Ezért az elektronikus eszközöket nem (csak) arra használnánk fel, hogy a látogatóra újabb információkat zúdítsunk, hanem pl. az ismeretlen vagy kevésbé ismert tárgyak (pl. vízszűrő berendezés a 19. századból, vagy báli csokortartó) használatát bemutassuk.



GÖDÖLLŐI
VÁROSI
MÚZEUM

2100 Gödöllő, Szabadság tér 5.

Tel.: +36 28 421-997, +36 20 269-2007

Fax: +36 28 422-003

E-mail: info@godolloimuzeum.hu

Honlap: godolloimuzeum.hu

Sok olyan tárgy kerül most kiállításra, amelyeket az elmúlt időszakban gyűjtöttünk, és a város történetének eddig egy kevésbé feldolgozott részét mutatják be: Gödöllő várossá nyilvánításának oklevele (1965. december 31.), barokk településrekonstrukció.

A kiállítások kialakításánál így többféle látogatói szempontot vettünk figyelembe:

- iskolás csoportfoglalkozás
- családi látogatóknak vezető füzettel zajló látogatás
- felnőtt, Gödöllő történetét ismerő látogatóknak is tudjunk újat mondani.

A három szempontrendszer úgy tudtuk egységes egészzé összeállítani, hogy a város történetében meghatároztuk a főbb eseményeket és ezek lettek a kiállítás alapjai. A kiállított tárgyakat pedig úgy válogattuk össze, hogy minden tematikai egységben kiemeltünk olyan elemeket, amelyeket aztán „megszólaltattunk”: filmre veszünk működés közben, vagy például azt, ahogy az ókori kerámia készült, és ezeket a kisfilmeket a teremben lévő IT elemeken helyezük el. A vitrinnél erre a látogató figyelmét felhívjuk.

A tárlatvezető kiadványunk és a múzeumpedagógiai füzetünk is erre a rendszerre fog ráépülni, kilépve a hagyományos, eddig megszokott keretektől, inkább egy-egy tárgyra koncentrálna, mint az átfogó, általános egészről adva magyarázatot, hiszen azt úgymint ismeri a látogató a történelmi előtanulmányokból.

És a tárgyak életre kelnek...



GÖDÖLLŐI
VÁROSI
MÚZEUM

2100 Gödöllő, Szabadság tér 5.

Tel.: +36 28 421-997, +36 20 269-2007

Fax: +36 28 422-003

E-mail: info@godolloimuzeum.hu

Honlap: godolloimuzeum.hu

VIII. A GÖDÖLLŐI VÁROSI MÚZEUM ÁLLANDÓ KIÁLLÍTÁSAINAK JELENLEGI TECHNIKAI FELSZERELTSÉGE ÉS A KÍVÁNALMAK

VIII. 1. Világítás

A múzeum állandó kiállításában jelenleg van egy általános központi világítás és emellett egy spot világítás. Mindkettő technikailag elavult, fenntartása drága és nem felel meg a mai műtárgyvédelmi előírásoknak.

Ezeket LED világításokkal szeretnénk kiváltani.

VIII.2. Páratartalom és levegőztető

A megfelelő páratartalom biztosítása bizonyos műtárgyaknál elengedhetetlen, ezeket eddig a múzeumban viszonylag túlhaladott módon (radiátorokra helyezett párologtatóval) sikerült biztosítani.

Szeretnénk ezt is korszerűbb eszközökkel kiváltani: defenzor és légtisztító (ld restaurátori javaslat).

VIII.3. Tárlók, vitrinek

Az állandó kiállítások tárlói, amelyek látványosak ugyan, de nem felelnek meg sem a műtárgyvédelmi előírásoknak (rétegelt lemezből készültek, lakkozott felülettel, nem érintkezhetnének a műtárgyakkal), sem pedig esztétikailag nem jók: elnyelik a műtárgyakat, nem hagyják élni azokat.

Az új tárlók az adott műtárgyhoz készülnek, messzemenőkéig figyelembe véve a restaurátorok és műtárgyvédelmi szakemberek véleményét a használható anyagokról.

Ugyanakkor cél az is, hogy könnyen kezelhetők legyenek, ne kelljen 3 ember a kinyitásukhoz (mint jelenleg), hiszen időnként takarítani kell, illetve előfordulhat, hogy egy-egy műtárgyat cserélni szükséges.

VIII.4. Feliratok

A feliratok elavultak, a hordozópapírok elsárgultak, pöttyösek lettek, az idő vasfoga meglátszik rajtuk.



GÓDÓLLÓI
VÁROSI
MÚZEUM

2100 Godollo, Szabadság tér 5.

Tel.: +36 28 421-997, +36 20 269-2007

Fax: +36 28 422-003

E-mail: info@godolloimuzeum.hu

Honlap: godolloimuzeum.hu

Az a cél, hogy még egyszer ilyen helyzetbe ne kerüljön a kiállítás, és ezen megfontolás alapján úgy döntöttünk, hogy a vitrinekbe nem helyezünk el feliratokat, hanem a vitrinek mellett egy-egy tabletre tesszük a műtárgyak fényképét és a feliratokat. Így lehetőség lesz arra, hogy ne csak egy egysoros felirat kerüljön a tárgy mellé, hanem egy rövidebb leírás is, annak a kedvéért, aki szeretne jobban elmélyedni. A kiemelt tárgyak mellé, amelyeket kisfilmen is szeretnénk bemutatni, egy QR-kód kerül, illetve egy piktogram, ez jelzi, hogy a honlapon és a teremben lévő számítógépen is elérhető a film, amely bemutatja a tárgy történetét, működését, vagy a restaurálási folyamatát, vagy van hozzá írás a kísérő-füzetben.

A kiemelt műtárgy QR-kódja és internetes elérési címe a kiállításvezető füzetben is megtalálható lesz, hogy aki szeretné, ismétlésként otthonról is megnézhesse újra a filmet.



GÖDÖLLŐI
VÁROSI
MÚZEUM

2100 Gödöllő, Szabadság tér 5.

Tel.: +36 28 421-997, +36 20 269-2007

Fax: +36 28 422-003

E-mail: info@godolloimuzeum.hu

Honlap: godolloimuzeum.hu

IX. A MÚZEUM ÁTALAKÍTÁSÁNAK ÜTEMEZÉSE

A múzeumi kiállítások és látogatótér felújítását 2 ütemben tervezzük:

I. ütem: 2015/16: *Gödöllői művésztelep 1901-1920* művészettörténeti állandó kiállítás

átalakítása

Gödöllő története állandó kiállítás átalakítása

város részéről: mozgássérült lift üzembehelyezése (időszaki kiállítóterem,
állandó kiállítások összekapcsolása)

II. ütem: 2016/17: *A cserkészlet története 1910-től napjainkig* állandó kiállítás átalakítása

Zsivajgó természet állandó kiállítás átalakítása

Ignác Ferenc magángyűjteménye (Óceánia világa) kiállítás visszahelyezése
az állandó kiállításba

Csupor Zoltán Mihály magángyűjteményének visszahelyezése az állandó
kiállításba



GÖDÖLLŐI
VÁROSI
MÚZEUM

2100 Gödöllő, Szabadság tér 5.

Tel.: +36 28 421-997, +36 20 269-2007

Fax: +36 28 422-003

E-mail: info@godolloimuzeum.hu

Honlap: godolloimuzeum.hu

X. MARKETINGTERV

Az eltérő célcsoportok eltérő marketing- és kommunikációs stratégiát tesznek szükségessé.

A fő célok: Gödöllő nevének további ismertséget szerezni

lokálpatriotizmus erősítése

interaktív tanulási helyszín létrehozása

komplex múzeumi élmény biztosítása

szolgáltatások nyitottá tétele és jobb hozzáférhetőség biztosítása a múzeumi gyűjteményekhez

a lifelong learning, lifewide learning folyamataiba való bekapcsolódás

a múzeum, mint a non-formális, informális oktatási helyszín szerepének megerősítése

„Termékek”: A Gödöllői Városi Múzeum átalakított két új állandó kiállítása: a Gödöllő története és a Gödöllői művésztelep 1901-1920 kiállítások

Célcsoportok: Gödöllői járás - 141.802 fő

Gödöllő városa - 31.995 fő

Gödöllői és Aszódi tankerület (iskolások esetében) - 15.604 fő

Budapest és Magyarország (turisták esetében)

Szeretnénk új látogatói réteget bevonni, de a régieket is újra behívni a múzeumba. Mindazokat a helyi lakosokat, akik az utóbbi években a közelmúlt történetét hiányolva nem jöttek el hozzánk, most be tudnánk hívni a múzeumba.

Szolgáltatások: tárlatvezetések

szakmuzeológusi tárlatvezetések

múzeumpedagógiai foglalkozások

családi programok

Kommunikációs terv az új állandó kiállításhoz:

Kiadványok: rendhagyó kiállításvezető (a kiállításrendezők és történészek szubjektív megjegyzéseit, és tágabb összefüggéseket is tartalmazó kalauz).



GÖDÖLLŐI
VÁROSI
MÚZEUM

2100 Gödöllő, Szabadság tér 5.

Tel.: +36 28 421-997, +36 20 269-2007

Fax: +36 28 422-003

E-mail: info@godolloimuzeum.hu

Honlap: godolloimuzeum.hu

múzeumpedagógiai foglalkoztató füzet: elsősorban családdal érkező gyerekeknek

feladatlapok: múzeumpedagógiai foglalkozásra érkező iskolás csoportoknak

Reklámkiadványok: új képeslapok, szórólapok, kitűzők, kulcstartók és egyéb kisebb ajándéktárgyak.

Akciók: hétfégi akciók az új állandó kiállítások megtekintésére.

Turisták átvonzására a kastélyból: a kastéllyal közös együttműködés megerősítése. 200 fő feletti csoportok kedvezményeinek kiterjesztése kisebb csoportokra. A kastélyban zajló nagyobb rendezvényeken (Koronázási hétfége, Barokk kastélynapok, Vadásznapok) kedvezményes közös jegyek rendszere.

A MARKETINGKOMMUNIKÁCIÓ ELEMELI:

Arculati elemek: a múzeum arculati elemei adottak, 2013-ban frissítésen estek keresztül. Az új kiállításban új piktogramokat (felnőtt és gyereklátogatóknak) készülünk bevezetni.

A kiállítás emblematikus tárgyai: a kiállításvezetőben is kiemelt tárgyak, amelyekre folyamatosan támaszkodni fog a múzeumi kommunikáció (honlap, FB, nyomtatott sajtó).

Kiadványok: kiállításvezető, múzeumpedagógiai kiadvány, feladatlap és szórólapok. Minden kiadványt letölthetővé teszünk a honlapunkon, ahogy az eddigi kiadványokat is. A pedagógusok számára a feladatlapok jelentenek nagy segítséget, amelyeket a múzeumpedagógusunk is használ a foglalkozásokon.

QR-kód: A kiemelt tárgyakat, amelyekhez magyarázó kisfilmek is készülnek, QR-kóddal látjuk el.

Reklám:

online marketing: Gödöllői Városi Múzeum FB, honlap (www.godolloimuzeum.hu), youtube, Gödöllő Város honlapja, Gödöllői Szolgálat FB oldala, honlapja



GÖDÖLLŐI
VÁROSI
MÚZEUM

2100 Gödöllő, Szabadság tér 5.

Tel.: +36 28 421-997, +36 20 269-2007

Fax: +36 28 422-003

E-mail: info@godolloimuzeum.hu

Honlap: godolloimuzeum.hu

Fontos, hogy folyamatos tájékoztatást adjunk az átalakításokról. Egy-egy tárgy restaurálásáról, a kiállításban való elhelyezéséről vagy az új látványterv kialakításáról. Így a minket követő közösség is a folyamatok részesének érezheti magát.

offline marketing: a megnyitás előtti erőteljes ütemezéssel

- TV (Gödöllő TV, Veres TV + a környező kistépelülések TV-i)
- nyomtatott sajtó
- Gödöllői Szolgálat – 13.700 pld, *havonta cikk a felújításról*
- Gödöllői Magazin, negyedéves – 13.700 pld, *a megnyitás előtt hirdetés és cikk*
- METROPOL újság – 360.000 pld, *5 alkalommal hirdetés a megnyitás előtt*
- Dunapart kulturális magazin, (havonta) – 30.000 pld, *2 alkalommal hirdetés a megnyitás előtt*
- Gödöllői Hírek (havilap) – 2.000-2.500 pld, *2 alkalommal hirdetés és cikk a megnyitás előtt*
- hirdetőoszlopok Gödöllőn (50 hirdetőoszlop, 1 hónapig)
- HÉV-en hirdetés (30 db, 1 hónapig)

DM marketing: levelező partnerek és a város levelező partnereinek eljuttatott DM levelek a megnyitá előtti egy hónappal, illetve a megnyitóra (kb. 3.000 levél, ezzel elérhető személyek száma: kb. 9.000 fő).

A Klebelsberg Intézményfenntartó Központon keresztül (akikkel szerződésünk van a programjaink terjesztésének segítésére) eljuttatjuk a Gödöllői és Aszódi Tankerület összes intézményébe (36 iskola, 15.604 diák) a programlehetőségeinket és a felújított kiállításainkat. (A felújítás alatt is folyamatosan fognak zajlani a foglalkozások, hiszen bizonyos részeket nem érint a felújítás, illetve mozgatható műtárgyállomány együttesünk révén a múzeumpedagógiai termünkben zavartalanul fogadhatjuk az iskolásokat, óvodásokat.)

Plakátkampány: a környező településeken, a kastélyban, az iskolákban.



GÖDÖLLŐI
VÁROSI
MÚZEUM

2100 Gödöllő, Szabadság tér 5.

Tel.: +36 28 421-997, +36 20 269-2007

Fax: +36 28 422-003

E-mail: info@godolloimuzeum.hu

Honlap: godolloimuzeum.hu

Reklám időbeni ütemezése: a múzeum folyamatosan meg fog jelenni minden nagyobb eseményen (Múzeumok Őszi Fesztiválja, Múzeumok Majálisa, Koronázási Hétvége Gödöllőn-június eleje, Múzeumok Éjszakája), minden alkalommal kicsit bepillantást engedve a kulisszák mögé, és reklámozva a felújítás tényét. Szükséges minden alkalommal reklámfelületeket is elhelyezni (pl. csepp alakú kültéri szabadtéri zászlók), reklámozni a felújítást és a nyitás dátumát.

Városi rendezvényen való megjelenés: a városban 2011 óta tartott tematikus évek sorában a 2016-os évben Gödöllő várossá avatásának 50. évfordulóját ünnepeljük. Ennek egyik kiemelkedő pontja lesz az átalakított múzeum megnyitása.



GÖDÖLLŐI
VÁROSI
MÚZEUM

2100 Gödöllő, Szabadság tér 5.

Tel.: +36 28 421-997, +36 20 269-2007

Fax: +36 28 422-003

E-mail: info@godolloimuzeum.hu

Honlap: godolloimuzeum.hu

XI. GAZDASÁGI HASZNOSÍTÁSI TERV

A Gödöllői Városi Múzeum jelenlegi jegyárai:

Teljes árú belépők:

Belépőjegy a Gödöllői Városi Múzeumba (26 - 62 év): 600,- HUF

Csoportos belépő felnőtteknek (15 fő felett): 450,- HUF

Kedvezményes belépők:

Belépő diákoknak: 300,- HUF

Csoportos belépő diákoknak (15 fő felett): 250,- HUF

Belépő nyugdíjasoknak: 300,- HUF

Csoportos belépő nyugdíjasoknak (15 fő felett): 250,- HUF

Belépő családoknak (2 szülő, 2 gyerek): 1.000,- HUF

Múzeumpedagógiai foglalkozás:

Gödöllői és Aszódi Tankerületen kívüli csoportok esetében: 350,- HUF/fő

Gödöllői és Aszódi Tankerület csoportjai esetében: 250,- HUF/fő

A múzeum hosszú évek óta dolgozik ezekkel a jegyárakkal. A versenyképességünk megtartásában nagy szerepet játszik az is, hogy alacsonyan tartjuk a jegyárakat, de a felújítás után muszáj emelni az eddigi árakon. Gyakorlatilag a Pécel-Isaszeg vasútvonal felől érkezőknek, akiknek Budapest közelebb van földrajzilag, még mindig jobban megéri Gödöllőre jönni anyagilag. Ha ezt egy színvonalas kiállítással, és az eddigiekhez hasonló magas szintű múzeumpedagógiai foglalkozással támogatjuk meg, akkor a környező települések múzeumi kiszolgálását megoldhatjuk.

A jegyárakat a következőképp képzeljük el:

Teljes árú belépők:

Belépőjegy a Gödöllői Városi Múzeumba (26 - 62 év): 800,- HUF

Csoportos belépő felnőtteknek (15 fő felett): 600,- HUF

Kedvezményes belépők:

Belépő diákoknak: 400,- HUF

Csoportos belépő diákoknak (15 fő felett): 300,- HUF

Belépő nyugdíjasoknak: 400,- HUF

Csoportos belépő nyugdíjasoknak (15 fő felett): 300,- HUF

Belépő családoknak (2 szülő, 2 gyerek): 1.800,- HUF

Múzeumpedagógiai foglalkozás:

Gödöllői és Aszódi Tankerületen kívüli csoportok esetében: 400,- HUF/fő

Gödöllői és Aszódi Tankerület csoportjai esetében: 300,- HUF/fő



GÖDÖLLŐI
VÁROSI
MÚZEUM

2100 Gödöllő, Szabadság tér 5.

Tel.: +36 28 421-997, +36 20 269-2007

Fax: +36 28 422-003

E-mail: info@godolloimuzeum.hu

Honlap: godolloimuzeum.hu

Gödöllő Város Önkormányzatának kérése, hogy a gödöllői iskolás csoportok ingyen látogathassák a kiállításokat, így ha ők például múzeumpedagógiai foglalkozásokra érkeznek, akkor csak a foglalkozás árát fizetik.

Tervezett látogatószám (figyelembe véve a 2014. évi mutatókat):

2017. évre: 20.000,- fő

ebből diák (iskolás és óvodás): 7.000,- fő

Tervezett bevételek belépőjegyekből és múzeumpedagógiai foglalkozásokból: 1.500.000,- Ft



GÖDÖLLŐI
VÁROSI
MÚZEUM

2100 Gödöllő, Szabadság tér 5.

Tel.: +36 28 421-997, +36 20 269-2007

Fax: +36 28 422-003

E-mail: info@godolloimuzeum.hu

Honlap: godolloimuzeum.hu

XII. KÖZÖNSÉGHASZNOSÍTÁSI TERV

XII.1. Múzeumpedagógia

A koncepciónk alapját az az elképzelés adja, hogy a múzeum látványvilága versenyezni tudjon a virtuális világgal, de a valós tárgyakat ne helyettesítse elektronikus vagy audiovizuális eszköz, csak olyan esetben, ahol és amikor feltétlenül szükség van rá (pl. a kiállítandó dokumentumok mennyisége olyan nagy lenne, hogy nem férne el, ezért helytakarékosabb egy ilyen megoldás, illetve a 20. századi történelem tárgyi emlékei már a filmek is. Ugyanakkor az audiovizuális eszközök számos plusz információt jeleníthetnek meg, élővé téve a tárgyakat, például be lehet mutatni a tárgy használat közben.)

Az iskolai tantermek sivársága helyett a múzeumba látogató gyermek ezáltal itt élménydús tanulási folyamatnak lehet részese, az egyes tárgyakat komplex történeteken keresztül ismerheti meg. Ennek következtében olyan múzeumpedagógiai csomagokat állítottunk össze, amelyek minden szempontból kompatibilisek az oktatással, olyan részletekre is ügyelve akár, hogy melyik évfolyamban milyen fajta füzetet használnak a tanító nének, tehát milyen lapra dolgozzanak a gyerekek a foglalkozáson, hogy aztán a füzetbe téve ne veszítsék el a jegyzeteiket, és tanórán újból elővehessék. Ez a foglalkozási módszer azért is hasznos és újszerű, mert a foglalkozás UTÁN a pedagógus még egy órát a gyerekekkel az adott témáról beszélgetve tölt, és ehhez mi biztosítjuk a segédeszközöket. A tapasztalataink azt mutatják, hogy a gyermek sokkal több mindenre emlékszik egy múzeumi óra anyagából 2 hét múlva, mint egy sima tanórán elhangzott anyagból.

Óvodások és alsó tagozatosok csoportok

A Gödöllői Városi Múzeum új állandó kiállításainak legfőbb célcsoportja az iskolás és óvodás csoportok.

Ez két szempontból is nagyon fontos és hasznos: egyrészt elérjük magukat a gyerekeket, és így múzeumértő közönséget tudunk nevelni, másrészt az óvodás és általános iskola alsós korosztály az a réteg, akiken keresztül még a szülőket is meg lehet fogni, be lehet hozni a múzeumba.



GÖDÖLLŐI
VÁROSI
MÚZEUM

2100 Gödöllő, Szabadság tér 5.

Tel.: +36 28 421-997, +36 20 269-2007

Fax: +36 28 422-003

E-mail: info@godolloimuzeum.hu

Honlap: godolloimuzeum.hu

Az óvodapedagógusokkal és alsós tanárokkal évek óta tartó kommunikáció során közösen dolgoztuk ki a foglalkozások típusait és formáit. Mára ezek jól bevált gyakorlat alapján működnek, és az állandó kiállítás kialakításánál is ügyeltünk arra, hogy ezek továbbvihetők és bővíthetők legyenek. (Lásd a fejezet végén.)

Felső tagozatosok, gimnazista csoportok

Felső tagozatos és gimnazista diákcsoportok esetében azok a foglalkozások működtek jól, amelyek a tananyagba beilleszthetők, a pedagógus úgymond „készen kap” egy tanórát, múzeumi műtárgyakkal illusztrálva.

Gimnazista csoportok közül többen érkeznek művészettörténet vagy rajz óra keretében a *Gödöllői művésztelep* kiállításra is.

Az iskolákkal való együttműködést a KLIK-kel kötött, már említett szerződés teszi zökkenőmentessé.

Egyéni gyermek látogatók

Nem a hagyományos „Olvasd el! Töltsd ki!” feladatlapot kapják kézbe a gyerekek, hanem egy olyan füzetet, amely segít eligazodni a tárgyak közt, megismerni azok történetét, és felfedezni az érdekesebb látnivalókat!

Egyéni családi látogatók

Számukra a rendhagyó kiállításvezető füzet ad segítséget a tájékozódáshoz. A füzet igyekszik helyettesíteni a muzeológusi vezetést, átadva a személyes élményeket is.

Lokálpatrióták

Cél, hogy a gödöllői emberek jobban sajátjuknak tekintsék a múzeumot, úgy is, mint egy „kollektív emléktárat”, ahol elhelyezhetik emlékeiket, hogy a jövő nemzedéke számára megőrizzük azokat. Ezek az emlékek lehetnek tárgyi anyagok, de lehetnek élmények, adatok is. Úgy gondoljuk, hogy ez utóbbi területen nagyon jó kezdeményezés volt még Polónyi Péter



GÖDÖLLŐI
VÁROSI
MÚZEUM

2100 Gödöllő, Szabadság tér 5.

Tel.: +36 28 421-997, +36 20 269-2007

Fax: +36 28 422-003

E-mail: info@godolloimuzeum.hu

Honlap: godolloimuzeum.hu

idején a **Krónikaíró pályázat**, amely során rengeteg jó munka született gödöllői témákban. Ezt az új állandó kiállítás megnyitására időzítve újra meghirdetnénk.

XII.2. Rendezvények

Évente több alkalommal van lehetőség arra, hogy családok számára is tartsunk foglalkozásokat, tárlatvezetéseket, ezek általában jelesebb eseményekhez kötődnek. Ezen alkalmakkor igyekszünk az általában ingyenes programokon népszerűsíteni úgy a múzeumot, hogy a közönség máskor is visszatérjen.

május 18.: Múzeumok Világnapja

június eleje: Koronázási hétvége (két napos rendezvény a városban, amihez a múzeum is csatlakozik jól átgondolt, a múzeumot addig ismeretlen oldaláról bemutató eseménnyel, 2015-ben például ekkor zárul a Múzeumi műtárgyrajzolás sorozatunk)

június vége: Múzeumok Éjszakája (kiemelten kisgyerekes, családos, fiataloknak szóló programokkal)

szeptember-október: Múzeumok Őszi Fesztiválja

október-november: GödöllőŐsz, gödöllői kulturális fesztivál

Fiataloknak tartunk a mai ifjúság megmozgatására alkalmas programokat: FB kampány, FlashMOB, Selfie-nap a múzeumban. Ezeket szeretnénk folytatni.

XII.3. Várostörténeti séták

Eddig is, és ezután is terveztünk tematikus várostörténeti sétákat. Gyermekeknek a múzeumpedagógiai kiadványaink alapján (Angyali kalandozás a barokk Gödöllő, Tündéerkert – Szecessziós séta), felnőtteknek túravezetéssel.

XII.4. Elektronikus eszközök a kiállítóterben

Nem szeretnénk, ha high-tech irányba menne el a kiállítás, de szükséges, hogy modern és érthető legyen minden, és ehhez szükség van elektronikus eszközökre. Ma már szebb, és izlésesebb, ha nem elsárgult papíron vannak kitéve a feliratok, hanem egy tableten nézelődhet kedvére a látogató, több információt megszerezve így, mint régen egy feliratból.



GÓDÓLLÓI
VÁROSI
MÚZEUM

2100 Godólló, Szabadság tér 5.

Tel.: +36 28 421-997, +36 20 269-2007

Fax: +36 28 422-003

E-mail: info@godolloimuzeum.hu

Honlap: godolloimuzeum.hu

Minden teremben elhelyezünk egy érintőképernyős számítógépet, amelyen a kiemelt tárgyakról lesznek bővebb információk: a restaurálás menete, a tárgy használata, vagy például az őskori tárgyak korongozási technikái. De készülnek településrekonstrukciós 3D-s filmek, illetve a barokk freskókat animációs filmen tervezzük életre keltetni, hogy így hívjuk fel a látogatók figyelmét a részletekre.



GÖDÖLLŐI
VÁROSI
MÚZEUM

2100 Gödöllő, Szabadság tér 5.

Tel.: +36 28 421-997, +36 20 269-2007

Fax: +36 28 422-003

E-mail: info@godolloimuzeum.hu

Honlap: godolloimuzeum.hu

XII.5. Múzeumi foglalkozás ajánló iskolásoknak

Alsó tagozatos kisiskolásoknak:

1. Mutasd bel! – leíró fogalmazás tanítása a múzeumi térben pl. a szatócsbolt bemutatása, a megfigyelés játékos formában történik
2. A népművészet – a népművészet jelképrendszere alapfokon, stilizált állatok növények felismerése, szimbolikus jelentésük
3. Kócos és Copfos kalandozása a Gödöllői Művésztelepen - játék a Tündérbert című múzeumi foglalkoztató könyv alapján
4. A család régen és ma – Hogyan éltek a különböző társadalmi rétegekhez tartozó családok a Grassalkovichok korában, a 20. század elején és hogyan élnek ma?
5. Frizura divat - kiindulópont a fodrászműhely, megvizsgáljuk a barokk kor, a 19. század vége és a 20. század eleje hajviseletét

Felső tagozatosoknak és gimnáziumi csoportoknak

Történelem órákhoz:

1. Birodalmam alatt – Gödöllő mezőváros élete a 18. században
2. Egy uradalom működése – a Grassalkovichok birtoképítő munkája
3. A kereskedelem régen és ma – kiindulási alap a szatócsbolt az állandó kiállításban
4. '48 kultusza Gödöllőn
5. A két világháború közti Gödöllő kisiparosai
6. Királyi utazások: foglalkozás a gödöllői Királyi Váróban
7. Gödöllő, hajdan volt fürdőváros

Magyar irodalom órákhoz:

1. Ady és Léda – a Léda villa, Léda szalongszobor a múzeum kiállításában
2. Petőfi és Mednyánszky Berta – A szerelem gyöngyei versciklus, Gödöllőn írt versek



GÖDÖLLŐI
VÁROSI
MÚZEUM

2100 Gödöllő, Szabadság tér 5.

Tel.: +36 28 421-997, +36 20 269-2007

Fax: +36 28 422-003

E-mail: info@godolloimuzeum.hu

Honlap: godolloimuzeum.hu

3. Ambrus Zoltán: A fületlen ember – pénz és művészet viszonya. Foglalkozás az író múzeumban őrzött hagyatékából kiindulva.
4. Jókai Mór: Az aranyember - Mintázhatta-e a főhős alakját az író báró Sina Györgyről?
5. Színháztörténet – Blaha Lujza és Gödöllő
6. Balladák üvegeképeken – Kádár Kata, Júlia, szép leány, Budai Ilona. Foglalkozás a gödöllői szecessziós művésztelep kiállításán.

Művészettörténet órákhoz

1. A barokk gödöllői emlékei
2. A szecesszió gödöllői emlékei